

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области «Екатеринбургский монтажный колледж»



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА:
ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОЗДАНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АУДИО-ВИДЕО КОНТЕНТА**

Направление подготовки (специальности): 44.00.00 Образование и педагогические науки

Категория слушателей: Преподаватели СПО/ВПО

Уровень квалификации: 5

Объем: 36 академ. часов

Срок: 1 неделя

Форма обучения: Очная

Организация процесса обучения: непрерывно, с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Екатеринбург, 2021

Тема создания онлайн-курсов очень востребована на сегодняшний день, поскольку сегодняшнее поколение студентов уже привыкло использовать в своей работе различные электронные источники. Поэтому качество создаваемых онлайн-курсов играет первостепенную роль. При онлайн-обучении одним из наиболее наглядных способов объяснения материала является видео-лекция. При использовании видео-материала, скачанного из интернет-источников, возникает вопрос об авторских правах на видео-контент. В связи с этим обучение созданию аудио-видео лекций для онлайн-курсов является востребованным на сегодняшний день. Дополнительная профессиональная программа “Теория и практика создания электронных ресурсов с использованием аудио-видео контента” направлена на повышение квалификации педагогических работников образовательных организаций. Программа используется для подготовки педагогических работников образовательных организаций к реализации образовательных программ среднего профессионального образования в условиях цифровой образовательной среды. Программа направлена на освоение принципов создания видео и аудио-материала, способах внедрения созданного контента в онлайн-курс.

В результате изучения программы, слушатели научатся:

- создавать и редактировать аудио контент для электронных ресурсов;
- создавать и редактировать видео контент для электронных ресурсов;
- внедрять аудио-видео контент в электронный ресурс

Осваиваемые компетенции:

1. Создание аудио-видео контента для онлайн-курсов;
2. Создание электронного ресурса с использованием аудио-видео контента

Разработчик(и): Грибова Анна Владимировна Преподаватель

Оглавление

Оглавление	3
1. Общая характеристика программы	4
1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы	4
1.2. Цели реализации программы	5
1.3. Требования к слушателям	5
1.4. Требования к результатам освоения программы	5
1.5. Форма документа	6
2. Учебный план	7
3. Календарный учебный график	8
4. Программы учебных модулей	9
5. Организационно-педагогические условия реализации программы	16
5.1. Материально-техническое обеспечение	16
5.2. Кадровое обеспечение	16
5.3. Организация образовательного процесса	17
5.4. Информационное обеспечение обучения	17
6. Контроль и оценка результатов освоения программы	19
Фонд оценочных средств	20

1. Общая характеристика программы

1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы

Нормативно- правовую основу разработки программы составляют:

Нормативно- правовую основу разработки программы составляют:

Курс разработан с учетом требований :

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.01.2014 № 22 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.07.2013 № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации «О разъяснении

некоторых вопросов по организации образовательного процесса в условиях усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий» от 27.03.2020 № ГД-83/05;

- Письмо от 24 июня 2014г. № АК-1666/05 "Об установлении соответствий при утверждении новых перечней профессий, специальностей и направлений подготовки указанным в предыдущих перечнях профессий, специальностей и направлений подготовки";
- Методические рекомендации по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и в сетевой форме (от 21.04.2015 г. № ВК-1013/06)

1.2. Цели реализации программы

Цель изучения курса:

- научиться создавать собственный аудио и видео-контент для электронного ресурса;
- научиться эффективно и правильно создавать электронный ресурс, применяя технологии внедрения аудио и видео-контента.

1.3. Требования к слушателям

Преподаватели; Лица, имеющие СПО/ВПО

1.4. Требования к результатам освоения программы

Результатом освоения программы является освоение следующих профессиональных и общих компетенций:

Код	Наименование профессиональной компетенции
ПК 1.1	Работа с программами создания видео-аудио контента
ПК 1.2	Создание элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента

1.5. Форма документа

По результатам освоения программы выдается: Удостоверение о повышении квалификации

2. Учебный план

Наименование компонентов программы	Объем программы (академические часы)							
	Всего	В том числе с применением ДОТ и ЭО	Самостоятельная работа	Консультация	Нагрузка во взаимодействии с преподавателями			
					Теоретическое обучение	Практические и лабораторные работы	Практика (стажировка)	Промежуточная аттестация, форма
Модуль 1 Создание аудио- видео контента онлайн-курса	32				6	24		2, Зачёт
Итоговая аттестация	4							Зачет
Итого по программе	36							

3. Календарный учебный график

Компоненты программы	Вид учебной нагрузки	Временные параметры (неделя)							Всего
		1	2	3	4	5	6	7	
Модуль 1 Создание аудио-видео контента онлайн-курса	Аудиторное обучение	6	6	6	6	6			30
	Промежуточная аттестация						2		2
Итоговая аттестация	Зачет						4		4
Итого в неделю		6	6	6	6	6	6		36

4. Программы учебных модулей

4.1. Модуль 1. Создание аудио-видео контента онлайн-курса

Модуль направлен на знакомство с программами обработки видео-аудио контента.

Слушатели знакомятся с теорией и практикой монтажа видео- и аудио-материала, со способами их внедрения в онлайн-курс

4.1.1. Цели реализации модуля

Цели реализации модуля:

- знакомство с программами обработки видео-аудио контента;
- знакомство со способами внедрения аудио-видео контента при создании онлайн-курс

4.1.2. Требования к результатам освоения модуля

Результатом освоения модуля является освоение следующих профессиональных и общих компетенций:

Код	Наименование профессиональной компетенции
ПК 1.1	Работа с программами создания видео-аудио контента
ПК 1.2	Создание элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента

В результате освоения модуля слушатель должен:

- иметь практический опыт:

- работы с программами создания видео-аудио контента;
- создания элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента

- знать:

- теорию монтажа. Видеомонтаж на панели Timeline;
- правила редактирование видео;
- способы добавления фильтров и переходов в видео. Видеоэффекты.

- способы добавления титров в видео;
- способы работы с текстом, параметры шрифтов;
- способы добавления аудио-информации в видео;
- способы редактирования аудио-информации, звуковые эффекты;
- экспорт готового видео, экспорт аудио;
- способы создания анимации с помощью инструмента камеры “Приближение” и “Перемещение”.
- способы анимации объектов;
- способы создания элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента;
- элементы создания электронных курсов;
- способы организации материала в электронном курсе;
- способы внедрением видео-аудио контента в электронный ресурс;

- уметь:

- редактировать видео и аудио фрагменты;
- добавлять фильтры и переходы в видео, видеоэффекты;
- добавлять титры в видео;
- работать с текстом в видеороликах;
- добавлять аудио-информацию в видео;
- добавлять звуковые эффекты;
- экспортировать готовое видео, экспортировать аудио;
- создавать анимацию с помощью инструмента камеры “Приближение” и “Перемещение”.
- создавать элементы электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента;
- использовать различные технологии подачи материала в электронном курсе

4.1.3. Программа модуля

Наименование разделов, тем модуля	Содержание обучения по темам, наименование и тематика практических занятий, самостоятельной работы. Вид учебных занятий. Виды выполняемых работ.	Объем часов
1	2	3
Тема "Создание аудио-видео контента"	Содержание: Создание аудио-видео контента	20
	<i>Лекция</i> Теория монтажа. Видеомонтаж на панели Timeline	2
	<i>Лекция</i> Монтаж видео	1
	<i>Практическое занятие</i> Монтаж видео. Создание учебных видеороликов. Запись скринкастов	2
	<i>Лекция</i> Редактирование видео	1
	<i>Практическое занятие</i> Редактирование видео. Монтаж скринкастов	2
	<i>Практическое занятие</i> Добавление фильтров и переходов в видео. Видеоэффекты.	2
	<i>Практическое занятие</i> Добавление титров в видео. Работа с текстом. Параметры шрифтов	2
	<i>Практическое занятие</i> Добавление аудио-информации в видео	2
	<i>Практическое занятие</i> Редактирование аудио-информации. Звуковые эффекты.	2
	<i>Практическое занятие</i> Создание анимации с помощью инструмента камеры "Приближение" и "Перемещение".	2
	<i>Практическое занятие</i> Экспорт готового видео. Сжатие . Форматы файлов	2

Тема "Создание электронного ресурса с использованием аудио-видео контента"	Содержание: Создание электронного ресурса с использованием аудио-видео контента	10
	<i>Лекция</i> Системы дистанционного обучения. Наполнение курса	2
	<i>Мастер-класс</i> Способы внедрения аудио-видео контента в электронный курс	2
	<i>Мастер-класс</i> Вставка видео на страницу в курсе. Ресурсы в Moodle: "файл", "папка с файлами"; Ресурсы: "пояснение", "книга", "пакет IMS"; Упражнения в Moodle: создание и настройка, проверка, выставление оценок, продление дедлайнов. Пакетное скачивание ответов. Тест как проверочный и учебный материал. Создание и настройка теста. Наполнение теста вопросами. Различные типы вопросов. Проверка теста на работоспособность.	2
	<i>Практическое занятие</i> Вставка видео на страницу в курсе. Ресурсы в Moodle: "файл", "папка с файлами"; Ресурсы: "пояснение", "книга", "пакет IMS"; Упражнения в Moodle: создание и настройка, проверка, выставление оценок, продление дедлайнов. Пакетное скачивание ответов. Тест как проверочный и учебный материал. Создание и настройка теста. Наполнение теста вопросами. Различные типы вопросов. Проверка теста на работоспособность.	4
Промежуточная аттестация	Зачёт Выполнение зачетного задания	2
Итого:		32

4.1.4. Материально-техническое обеспечение

Кабинет (лаборатория), мастерская	Оборудование и технические средства обучения
Мастерская - Грант Программные решения для бизнеса	1 аптечка 2 Интерфейсный кабель для подключения монитора 3 Кабель питания 4 Клавиатура 5 Компьютерная мышь

	6 Компьютерный монитор
	7 Компьютерный стул
	8 Офисный стол
	9 Персональный компьютер в сборе
	10 Проектор
	11 Экран для проектора
	1 ПО операционная система Microsoft Windows 10 Pro
	2 ПО офисный пакет Microsoft Office 2019
	3 ПО текстовый редактор

4.1.5. Кадровое обеспечение

К обучению по модулю привлечены работники, имеющие высшую квалификационную категорию, с опытом работы не менее 18 лет. Уровень образования - высшее. Количество ППС (физических лиц), привлеченных для реализации программы -2 чел. Из них: Сертифицированных экспертов-мастеров Ворлдскиллс по соответствующей компетенции - 1 чел. Экспертов с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс- 2 чел.

4.1.6. Организация образовательного процесса

Сопровождение обучения ведется с помощью системы дистанционного обучения (СДО). Обучающимся предлагается изучить видеокурс по созданию аудио и видео-контента с помощью программы видеомонтажа. Курс СДО включает набор практических заданий, представляет собой тематически завершенный, структурированный учебный материал, который предназначен для организации самостоятельной работы и используется в качестве веб-поддержки курса.

4.1.7. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Алешин, Л.И. Компьютерный видеомонтаж: Учебное пособие / Л.И.

Алешин. - М.: Форум, 2018 - 208 с

2. Кирьянов, Дмитрий Самоучитель Adobe Premiere 6.5 / Дмитрий Кирьянов , Елена Кирьянова. - М.: БХВ-Петербург, 2018. - 480 с.

3. Теория и практика дистанционного обучения : учебное пособие под редакцией Е. С. Полат. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020

Дополнительная литература:

1. Молочков, А.В. Pinnacle Studio Plus. Основы видеомонтажа / А.В. Молочков, А.М. Ковригина. - СПб.: ВHV, 2018. - 336 с.

2. Никуличева, Наталия Викторовна. Подготовка преподавателя для работы в системе дистанционного обучения / Никуличева, Наталия Викторовна ; [Н. В. Никуличева ; отв. за вып. М. В. Артамонова] ; Федеральный институт развития образования. - Москва : ФИРО, 2018. - 72 с.

Электронные и интернет-ресурсы:

1. Теория и практика электронного и дистанционного обучения [Электронный ресурс], - режим доступа: <https://mipt.ru/online/innotech/dist-learning.php>

4.1.8. Контроль и оценка результатов освоения модуля

Результат освоения программы	Основные показатели оценки результата
ПК 1.1 Работа с программами создания видео-аудио контента	Правильность работы с программами создания видео-аудио контента
ПК 1.2 Создание элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента	Правильность создания элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента

Форма и вид аттестации по модулю:

Текущий контроль результатов осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий. Промежуточная аттестация по модулю предназначена для оценки освоения слушателем разделов, тем программы и проводится в виде зачета. Зачетные задания направлены на создание

аудио и видео-контента. Фонд оценочных средств по программе представлен в Приложении 2. Зачетное задание рассчитано на 4 академических часа .

По результатам любого из видов промежуточных испытаний, выставляются оценки по четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»):

- «отлично» -теоретическое содержание освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко
- «хорошо» -теоретическое содержание освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками
- «удовлетворительно» -теоретическое содержание освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки
- «не удовлетворительно» - теоретическое содержание не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки .

5. Организационно-педагогические условия реализации программы

5.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет (лаборатория), мастерская	Оборудование и технические средства обучения
Мастерская - Грант Программные решения для бизнеса	1 аптечка 2 Интерфейсный кабель для подключения монитора 3 Кабель питания 4 Клавиатура 5 Компьютерная мышь 6 Компьютерный монитор 7 Компьютерный стул 8 Офисный стол 9 Персональный компьютер в сборе 10 Проектор 11 Экран для проектора 1 ПО операционная система Microsoft Windows 10 Pro 2 ПО офисный пакет Microsoft Office 2019 3 ПО текстовый редактор

5.2. Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогическими кадрами. В подготовке специалистов участвуют 2 преподавателя, которые имеет высшую категорию с опытом работы свыше 18 лет, что составляет 100% от количества педагогических работников, работающих на данной образовательной программе. Доля педагогов, имеющих высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), составляет 100% .

Информация о персональном составе педагогических работников размещена на сайте колледжа

5.3. Организация образовательного процесса

Обучение ведется с использованием системы дистанционного обучения ГАПОУ СО “Екатеринбургский монтажный колледж”. Устанавливаются следующие формы учебных занятий: практическое занятие, лекция. Изучение программы завершается зачетом с оценкой (зачетные задания представлены в Приложении 1).

Обучающимся предлагается разработать модуль электронного ресурса, содержащий уникальный аудио и видео-контент. Для проведения практических занятий слушателям предлагаются подробные инструкции по выполнению. Язык обучения (преподавания) - русский.

5.4. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Алешин, Л.И. Компьютерный видеомонтаж: Учебное пособие / Л.И. Алешин. - М.: Форум, 2018 - 208 с
2. Кирьянов, Дмитрий Самоучитель Adobe Premiere 6.5 / Дмитрий Кирьянов , Елена Кирьянова. - М.: БХВ-Петербург, 2018. - 480 с.
3. Теория и практика дистанционного обучения : учебное пособие под редакцией Е. С. Полат. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020

Дополнительная литература:

1. Молочков, А.В. Pinnacle Studio Plus. Основы видеомонтажа / А.В. Молочков, А.М. Ковригина. - СПб.: ВHV, 2018. - 336 с.
2. Никуличева, Наталия Викторовна. Подготовка преподавателя для работы в системе дистанционного обучения / Никуличева, Наталия Викторовна ; [Н. В.

Никуличева ; отв. за вып. М. В. Артамонова] ; Федеральный институт развития образования. - Москва : ФИРО, 2018. - 72 с.

Электронные и интернет-ресурсы:

1. Теория и практика электронного и дистанционного обучения [Электронный ресурс],- режим доступа: <https://mipt.ru/online/innotech/dist-learning.php>

6. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результат освоения программы	Основные показатели оценки результата
ПК 1.1 Работа с программами создания видео-аудио контента	Правильность работы с программами создания видео-аудио контента
ПК 1.2 Создание элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента	Правильность создания элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента

Контроль и оценка результатов освоения программы:

Контроль и оценка результатов освоения программы осуществляется на основании защиты проектов. Защита проектов подразумевает презентацию созданного курса с внедрением уникального (созданного слушателем) аудио и видео- контента .

Продолжительность зачетного занятия- 4 академических часа. Зачетные задания представлены в Приложении 1. По результатам защиты проектов выставляются итоговые оценки по четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»):

- «отлично» - умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко;
- «хорошо» - некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками
- «удовлетворительно» - содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки
- «не удовлетворительно» - необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки .

Итоговая аттестация по программе: Зачет, Зачет в виде защиты проекта..

Фонд оценочных средств

Приложение №1

Фонд оценочных средств

для проведения аттестации

по дополнительной профессиональной программе

“Теория и практика создания электронных ресурсов с использованием аудио-видео
контента”

г.Екатеринбург, 2021

Комплект оценочных средств

Задание

Презентуйте созданный онлайн-курс, который наполнили уникальным материалом, содержащим аудио и видео-контент.

Продемонстрируйте онлайн-курс, созданный в процессе обучения по дополнительной профессиональной программе

Требования к презентации:

- Демонстрация созданного аудио и видео-материала в элементах курса;
- Обобщение информации о плюсах использования уникального видео и аудио-материала в ресурсах курса;
- Что получилось, что нет

Условия выполнения задания:

1. Место выполнения задания: мастерская
2. Максимальное время выполнения задания: 4 ак. часа.
3. Слушателю предлагаются инструкции для выполнения задания

Фонд оценочных средств

для проведения аттестации

по модулю: «Создание аудио-видео контента онлайн-курса»

Екатеринбург, 2021

Комплект оценочных средств

Задание

1. Подготовьте материал для создания видео;
2. Выполните запись выполнения практического задания по дисциплине с помощью захвата экрана;
3. Выполните добавление фильтров и переходов в видео, видеоэффектов;
4. Выполните добавление титров в видео;
5. Продемонстрируйте умение работы с текстом в видеоролике (добавьте заголовок, надписи);
6. Воспользуйтесь инструментом “Приближение” и "Перемещение" для выделения особо значимых фрагментов;
7. Выполните добавление аудио-информации в видео;
8. Выполните экспорт готового видео, экспорт аудио в формат .mp4;
9. Сформируйте из созданных видео-фрагментов логически связанный модуль онлайн-курса
10. Выполните внедрение видео и аудио-материала в онлайн-курс

Условия выполнения задания:

1. Место выполнения задания: мастерская
2. Максимальное время выполнения задания: 120 минут.